

CÓDIGO ESQUADRIA	DESCRIÇÃO DA ESQUADRIA	ESTADO DE CONSERVAÇÃO	MEDIDAS DE CONSERVAÇÃO E RESTAURO
J1A	JANELA EM MADEIRA DE ABRIR DE QUATRO FOLHAS: DUAS FOLHAS DE ABRIR PARA FORA COM REQUADRO E PINAZIOS EM MADEIRA E VIDRO, DUAS FOLHAS DE ABRIR PARA DENTRO EM MADEIRA MAÇICA, TEMOS A PRESENÇA DE CREMONAS NAS FOLHAS DAS JANELAS	FOLHAS INTERNAS E EXTERNAS COM A PRESENÇA DE PINTURA DESGASTADA E SUJIDADES, CREMONAS NÃO ESTÃO FUNCIONANDO PERFEITAMENTE E NECESSITANDO DE MANUTENÇÃO	REPINTURA DAS FOLHAS INTERNAS SEGUINDO O MESMO PROCESSO DAS FOLHAS EXTERNAS, LIMPEZA DOS VIDROS, REVISÃO DAS CREMONA COM ENGRAXAMENTO COM VAZELINA SÓLIDA.
J1B	JANELA EM MADEIRA DE ABRIR DE QUATRO FOLHAS: DUAS FOLHAS DE ABRIR PARA FORA COM REQUADRO E PINAZIOS EM MADEIRA E VIDRO, DUAS FOLHAS DE ABRIR PARA DENTRO EM MADEIRA MAÇICA, TEMOS A PRESENÇA DE CREMONAS NAS FOLHAS DAS JANELAS	FOLHAS INTERNAS E EXTERNAS COM A PRESENÇA DE PINTURA DESGASTADA E SUJIDADES, CREMONAS NÃO ESTÃO FUNCIONANDO PERFEITAMENTE E NECESSITANDO DE MANUTENÇÃO	REPINTURA DAS FOLHAS INTERNAS SEGUINDO O MESMO PROCESSO DAS FOLHAS EXTERNAS, LIMPEZA DOS VIDROS, REVISÃO DAS CREMONA COM ENGRAXAMENTO COM VAZELINA SÓLIDA.
J1C	JANELA EM MADEIRA DE ABRIR DE QUATRO FOLHAS: DUAS FOLHAS DE ABRIR PARA FORA COM REQUADRO E PINAZIOS EM MADEIRA E VIDRO, DUAS FOLHAS DE ABRIR PARA DENTRO EM MADEIRA MAÇICA, TEMOS A PRESENÇA DE CREMONAS NAS FOLHAS DAS JANELAS	FOLHAS INTERNAS E EXTERNAS COM A PRESENÇA DE PINTURA DESGASTADA E SUJIDADES, UMA DAS FOLHAS EXTERNAS DE ABRIR TEMOS A AUSÊNCIA DE UM DOS VIDROS E A PARTE INFERIOR DO REQUADRO DE MADEIRA.	REFAZIMENTO DA PEÇA INFERIOR DO REQUADRO SEGUINDO A MESMA DIMENSÃO DA ORIGINAL COM MADEIRA SECA E ISENTA DE DEFEITO E COLOCAÇÃO DE UM DOS VIDROS PERDIDOS. REPINTURA DAS FOLHAS INTERNAS SEGUINDO O MESMO PROCESSO DAS FOLHAS EXTERNAS, LIMPEZA DOS VIDROS, REVISÃO DAS CREMONA.
J1D	JANELA EM MADEIRA DE ABRIR DE QUATRO FOLHAS: DUAS FOLHAS DE ABRIR PARA FORA COM REQUADRO E PINAZIOS EM MADEIRA E VIDRO, DUAS FOLHAS DE ABRIR PARA DENTRO EM MADEIRA MAÇICA, TEMOS A PRESENÇA DE CREMONAS NAS FOLHAS DAS JANELAS	FOLHAS INTERNAS E EXTERNAS COM A PRESENÇA DE PINTURA DESGASTADA E SUJIDADES. PARTE DO REQUADRO, PEÇA INFERIOR DA FOLHA DA JANELA E A PELA LATERAL DA FOLHA EXTERNA COM A PRESENÇA DE CUPIM, AUSÊNCIA DE UM DOS VIDROS. NA MESMA FOLHA FALTA UM PINÁZIO QUE DIVIDE OS VIDROS DA JANELA.	RECOMPOSIÇÃO DE PARTE DAS PEÇA DA FOLHA EXTERNA DA JANELA QUE ESTÁ COM CUPIM SENDO RETIRADO E SUBSTITUIDO SOMENTE A PARTE COMPROMETIDA. REFAZIMENTO DO PINAZIO PERDIDO COM MADEIRA SECA, ISENTA DE DEFEITOS E COM A MESMA DIMENSÃO DOS ORIGINAIS. RECOLOCAÇÃO DO VIDRO FALTANTE. REPINTURA DAS FOLHAS INTERNAS SEGUINDO O MESMO PROCESSO DAS FOLHAS EXTERNAS, LIMPEZA DOS VIDROS, REVISÃO DAS CREMONA.

CÓDIGO ESQUADRIA	DESCRIÇÃO DA ESQUADRIA	ESTADO DE CONSERVAÇÃO	MEDIDAS DE CONSERVAÇÃO E RESTAURO
J1E	JANELA EM MADEIRA DE ABRIR DE QUATRO FOLHAS: DUAS FOLHAS DE ABRIR PARA FORA COM REQUADRO E PINAZIOS EM MADEIRA E VIDRO, DUAS FOLHAS DE ABRIR PARA DENTRO EM MADEIRA MAÇICA, TEMOS A PRESENÇA DE CREMONAS NAS FOLHAS DAS JANELAS	FOLHAS INTERNAS E EXTERNAS COM A PRESENÇA DE PINTURA DESGASTADA E SUJIDADES. EM UMA DAS FOLHA EXTERNA DA ESQUADRIA NA PARTE INFERIOR DA JANELA ENCONTRAR-SE COM PARTES DETERIORADAS POR INSETOS XILÓFAGOS, O MESMO OCORRE EM PARTE SUPERIOR EM UM DOS PINÁZIOS QUE ESTÃO COMPROMETIDOS E NO ENCONTRO COM O REQUADRO.	SUBSTITUIÇÃO DA PARTE DA PEÇA INFERIOR E DA PARTE DO REQUADRO DE UMA DAS FOLHAS EXTERNAS DAS JANELA COM A EXECUÇÃO DE PARTE DA PEÇA COM A MESMA DIMENSÃO COM MADEIRA SECA E ISENTA DE DEFEITOS. NO PINÁZIO DETERIORADA DEVERÁ SER TROCADO POR INTEIRO SENDO A NOVA PEÇA COM A MESMA DIMENSÃO E COM A UTILIZAÇÃO DE MADEIRA SECA E ISENTA DE DEFEITOS. REPINTURA DAS FOLHAS INTERNAS SEGUINDO O MESMO PROCESSO DAS FOLHAS EXTERNAS, LIMPEZA DOS VIDROS, REVISÃO DAS CREMONA.
J1F	JANELA EM MADEIRA DE ABRIR DE QUATRO FOLHAS: DUAS FOLHAS DE ABRIR PARA FORA COM REQUADRO E PINAZIOS EM MADEIRA E VIDRO, DUAS FOLHAS DE ABRIR PARA DENTRO EM MADEIRA MAÇICA, TEMOS A PRESENÇA DE CREMONAS NAS FOLHAS DAS JANELAS	FOLHAS INTERNAS E EXTERNAS COM A PRESENÇA DE PINTURA DESGASTADA E SUJIDADES. AS FOLHAS INTERNAS ESTÃO COM PARTES REMENDADAS COM UM SARRAFO QUE FORAM FEITAS NAS FOLHAS DAS JANELAS, PARTE INFERIOR COM FUROS, CREMONA COM TRINCOS SOLTO E IMPROVISADOS, NECESSIDADE DE SUBSTITUIÇÃO DA PARTE INFERIOR DAS FOLHAS EXTERNAS.	SUBSTITUIÇÃO DAS PEÇA INFERIORES DAS FOLHAS EXTERNAS DA JANELA COM A EXECUÇÃO DE PEÇAS COM A MESMA DIMENSÃO COM MADEIRA SECA E ISENTA DE DEFEITOS, TROCA DAS PRESILHAS QUE SEGURAM A VARA DAS CREMONAS. REPINTURA DAS FOLHAS INTERNAS SEGUINDO O MESMO PROCESSO DAS FOLHAS EXTERNAS, LIMPEZA DOS VIDROS, REVISÃO DAS CREMONA.
J1G	JANELA EM MADEIRA DE ABRIR DE QUATRO FOLHAS: DUAS FOLHAS DE ABRIR PARA FORA COM REQUADRO E PINAZIOS EM MADEIRA E VIDRO, DUAS FOLHAS DE ABRIR PARA DENTRO EM MADEIRA MAÇICA, TEMOS A PRESENÇA DE CREMONAS NAS FOLHAS DAS JANELAS	FOLHAS INTERNAS E EXTERNAS COM A PRESENÇA DE PINTURA DESGASTADA E SUJIDADES. AS FOLHAS INTERNAS ESTÃO COM A PINTURA MUITO DESGASTADA DO LADO EXTERNO E NO PEITORIL FOI COLOCADO UMA BORRACHA PARA IMPEDIR A ENTRADA DE ÁGUA, ALÉM DE ESTAREM COM FISSURAS NA MADEIRA	SUBSTITUIÇÃO DA BORRACHA POR UM PERFIL EM MADEIRA DE MESMO TAMANHO E DIMENSÃO, COM MADEIRA SECA E INSETA DE DEFEITOS, SENDO COLOCADO UMA BORRACHA DE PEQUENA ESPESSURA NESTE NOVO PERFIL A SER COLOCADO EVITANDO ASSIM A ENTRADA DE ÁGUA. APLICAÇÃO DE MASSA DE CALAFETAÇÃO NO PEITORIL COM SERRAGEM REPINTURA DAS FOLHAS INTERNAS SEGUINDO O MESMO PROCESSO DAS FOLHAS EXTERNAS, LIMPEZA DOS VIDROS, REVISÃO DAS CREMONA.

OBS.: O ESTADO DE CONSERVAÇÃO DAS ESQUADRIAS APRESENTARÁ AS FOLHAS EXTERNAS DAS JANELAS, POIS AS FOLHAS INTERNAS ENCONTRAM-SE EM ÓTIMO ESTADO DE CONSERVAÇÃO NECESSITANDO APENAS DA RETIRADA DA PINTURA DAS ESQUADRIAS COM REMOVEDOR DE TINTA E RASPAGEM. CASO SEJA NECESSÁRIO DEVERÁ SER APLICADO MASSADE CALAFETAÇÃO EM PEQUENAS IMPERFEIÇÕES, APLICADO FUNDO PARA MADEIRA E NO MÍNIMO DUAS DEMÃO DE TINTA ESMALTE ACETINADA NA COR VERDE JARDINEIRO DA SUVINIL, SENDO APLICADO COM REVOLVER E COMPRESSOR PARA O PERFEITO ACABAMENTO. AS FOLHAS INTERNAS QUE SERÃO PINTADAS, DEVERÃO SER OS VIDROS EMPAPELADOS EVITANDO ASSIM A RETIRADA E A QUEBRA DOS VIDROS.

CÓDIGO ESQUADRIA	DESCRIÇÃO DA ESQUADRIA	ESTADO DE CONSERVAÇÃO	MEDIDAS DE CONSERVAÇÃO E RESTAURO
J3A	JANELA EM MADEIRA COM BANDEIRA FIXA EM MADEIRA E VIDRO E DE ABRIR DE DUAS FOLHAS PARA DENTRO EM MADEIRA MACIÇA	FOLHAS INTERNAS E EXTERNAS COM A PRESENÇA DE PINTURA DESGASTADA E SUJIDADES. AS FOLHAS INTERNAS ESTÃO COM A PINTURA MUITO DESGASTADA DO LADO EXTERNO E NO PEITORIL FOI COLOCADO UMA BORRACHA PARA IMPEDIR A ENTRADA DE ÁGUA, ALÉM DE ESTAREM COM FISSURAS NA MADEIRA	SUBSTITUIÇÃO DA BORRACHA POR UM PERFIL EM MADEIRA DE MESMO TAMANHO E DIMENSÃO, COM MADEIRA SECA E INSETA DE DEFEITOS, SENDO COLOCADO UMA BORRACHA DE PEQUENA ESPESSURA NESTE NOVO PERFIL A SER COLOCADO EVITANDO ASSIM A ENTRADA DE ÁGUA. APLICAÇÃO DE MASSA DE CALAFETAÇÃO NO PEITORIL COM SERRAGEM REPINTURA DAS FOLHAS INTERNAS SEGUINDO O MESMO PROCESSO DAS FOLHAS EXTERNAS, LIMPEZA DOS VIDROS, REVISÃO DAS CREMONA.
J3B	JANELA EM MADEIRA COM BANDEIRA FIXA EM MADEIRA E VIDRO E DE ABRIR DE DUAS FOLHAS PARA DENTRO EM MADEIRA MACIÇA	FOLHAS INTERNAS E EXTERNAS COM A PRESENÇA DE PINTURA DESGASTADA E SUJIDADES. AS FOLHAS INTERNAS ESTÃO COM A PINTURA MUITO DESGASTADA DO LADO EXTERNO E NO PEITORIL FOI COLOCADO UMA BORRACHA PARA IMPEDIR A ENTRADA DE ÁGUA, ALÉM DE ESTAREM COM FISSURAS NA MADEIRA. AUSÊNCIA DE CREMONA.	SUBSTITUIÇÃO DA BORRACHA POR UM PERFIL EM MADEIRA DE MESMO TAMANHO E DIMENSÃO, COM MADEIRA SECA E INSETA DE DEFEITOS, SENDO COLOCADO UMA BORRACHA DE PEQUENA ESPESSURA NESTE NOVO PERFIL A SER COLOCADO EVITANDO ASSIM A ENTRADA DE ÁGUA. APLICAÇÃO DE MASSA DE CALAFETAÇÃO NO PEITORIL COM SERRAGEM REPINTURA DAS FOLHAS INTERNAS SEGUINDO O MESMO PROCESSO DAS FOLHAS EXTERNAS, LIMPEZA DOS VIDROS, INTALAÇÃO DE CREMONA CROMADA MESMO MODELO DAS EXSITENTES.
J3C	JANELA EM MADEIRA COM BANDEIRA FIXA EM MADEIRA E VIDRO E DE ABRIR DE DUAS FOLHAS PARA DENTRO EM MADEIRA MACIÇA	FOLHAS INTERNAS E EXTERNAS COM A PRESENÇA DE PINTURA DESGASTADA E SUJIDADES, CREMONAS NÃO ESTÃO FUNCIONANDO PERFEITAMENTE E NECESSITANDO DE MANUTENÇÃO	REPINTURA DAS FOLHAS INTERNAS SEGUINDO O MESMO PROCESSO DAS FOLHAS EXTERNAS, LIMPEZA DOS VIDROS, REVISÃO DAS CREMONA COM ENGRAXAMENTO COM VAZELINA SÓLIDA.
OBS.: O ESTADO DE CONSERVAÇÃO DAS ESQUADRIAS APRESENTARÁ AS FOLHAS EXTERNAS DAS JANELAS, POIS AS FOLHAS INTERNAS ENCONTRAM-SE EM ÓTIMO ESTADO DE CONSERVAÇÃO NECESSITANDO APENAS DA RETIRADA DA PINTURA DAS ESQUADRIAS COM REMOVEDOR DE TINTA E RASPAGEM. CASO SEJA NECESSÁRIO DEVERÁ SER APLICADO MASSADE CALAFETAÇÃO EM PEQUENAS IMPERFEIÇÕES, APLICADO FUNDO PARA MADEIRA E NO MÍNIMO DUAS DEMÃO DE TINTA ESMALTE ACETINADA NA COR VERDE JARDINEIRO DA SUVINIL, SENDO APLICADO COM REVOLVER E COMPRESSOR PARA O PERFEITO ACABAMENTO. AS FOLHAS INTERNAS QUE SERÃO PINTADAS, DEVERÃO SER OS VIDROS EMPAPELADOS EVITANDO ASSIM A RETIRADA E A QUEBRA DOS VIDROS, BEM COMO O VIDRO DOS BANHEIROS			

CÓDIGO ESQUADRIA	DESCRIÇÃO DA ESQUADRIA	ESTADO DE CONSERVAÇÃO	MEDIDAS DE CONSERVAÇÃO E RESTAURO
J2A	JANELA EM MADEIRA DE ABRIR DE QUATRO FOLHAS: DUAS FOLHAS TIPO GUILHOTINA DE ABRIR PARA FORA COM REQUADRO E PINAZIOS EM MADEIRA E VIDRO SENDO CADA FOLHA DIVIDIDA EM QUATRO PARTES, DUAS FOLHAS DE ABRIR PARA DENTRO EM MADEIRA MAÇICA, TEMOS A PRESENÇA DE CREMONAS NA FOLHA INTERNA E BORBOLETAS NAS FOLHAS EXTERNAS	FOLHAS INTERNAS E EXTERNAS COM A PRESENÇA DE PINTURA DESGASTADA E SUJIDADES. O REQUADRO ESTÁ COM O PEITORIL COM PARTES PERDIDAS DEVIDO A PRESENÇA DE INSETOS XILOFAGOS.	REPINTURA DAS FOLHAS INTERNAS SEGUINDO O MESMO PROCESSO DAS FOLHAS EXTERNAS, LIMPEZA DOS VIDROS, REVISÃO DAS BORBOLETAS E CREMONA. ENXERTO DE PARTE DO REQUADRO, PEITORIL DA JANELA COM A REMOÇÃO DAS PARTE APODRESCIDAS E ENCHERTO COM MADEIRA DE BOA QUALIDADE, PÓ DE SERRAGEM E MASSA DE CALAFETAÇÃO. CASO SEJA NECESSÁRIO DEVERÁ SER TROCADO O PEITORIL SENDO REFEITO DA MESMA FORMA E MODELO DO ORIGINAL.
J2B	JANELA EM MADEIRA DE ABRIR DE QUATRO FOLHAS: DUAS FOLHAS TIPO GUILHOTINA DE ABRIR PARA FORA COM REQUADRO E PINAZIOS EM MADEIRA E VIDRO SENDO CADA FOLHA DIVIDIDA EM QUATRO PARTES, DUAS FOLHAS DE ABRIR PARA DENTRO EM MADEIRA MAÇICA, TEMOS A PRESENÇA DE CREMONAS NA FOLHA INTERNA E BORBOLETAS NAS FOLHAS EXTERNAS	FOLHAS EXTERNAS COM A PRESENÇA DE PINTURA DESGASTADA NECESSITANDO DE MANUTENÇÃO DE PINTURA E NAS FERRAGENS	REPINTURA DAS FOLHAS EXTERNAS SEGUINDO O MESMO PROCESSO DAS FOLHAS INTERNAS, LIMPEZA DOS VIDROS, REVISÃO DAS BORBOLETAS E TROCA DOS FEIXES POR UMA CREMONA E DAS BORBOLETAS.
J2C	JANELA EM MADEIRA DE ABRIR DE QUATRO FOLHAS: DUAS FOLHAS TIPO GUILHOTINA DE ABRIR PARA FORA COM REQUADRO E PINAZIOS EM MADEIRA E VIDRO SENDO CADA FOLHA DIVIDIDA EM QUATRO PARTES, DUAS FOLHAS DE ABRIR PARA DENTRO EM MADEIRA MAÇICA, TEMOS A PRESENÇA DE CREMONAS NA FOLHA INTERNA E BORBOLETAS NAS FOLHAS EXTERNAS	FOLHAS EXTERNAS COM A PRESENÇA DE PINTURA DESGASTADA, AUSENCIA DE CREMONAS COM A PRESENÇA DE FEIXES FECHANDO FOLHA DAS JANELAS EXTERNAS	REPINTURA DAS FOLHAS EXTERNAS SEGUINDO O MESMO PROCESSO DAS FOLHAS INTERNAS, LIMPEZA DOS VIDROS, REVISÃO DAS BORBOLETAS E TROCA DOS FEIXES POR UMA CREMONA DE MODELO CROMADO E SIMPLES SEM DESENHOS, SEGUINDO O MODELO DAS DEMAIS EXISTENTE.
CÓDIGO ESQUADRIA	DESCRIÇÃO DA ESQUADRIA	ESTADO DE CONSERVAÇÃO	MEDIDAS DE CONSERVAÇÃO E RESTAURO

J2D	JANELA EM MADEIRA DE ABRIR DE QUATRO FOLHAS: DUAS FOLHAS TIPO GUILHOTINA DE ABRIR PARA FORA COM REQUADRO E PINAZIOS EM MADEIRA E VIDRO SENDO CADA FOLHA DIVIDIDA EM QUATRO PARTES, DUAS FOLHAS DE ABRIR PARA DENTRO EM MADEIRA MAÇICA, TEMOS A PRESENÇA DE CREMONAS NA FOLHA INTERNA E BORBOLETAS NAS FOLHAS EXTERNAS	FOLHAS EXTERNAS COM A PRESENÇA DE PINTURA DESGASTADA E SUJIDADES NOS VIDROS. ESTES AINDA SÃO ORIGINAIS, FANTASIA E FORAM PRESERVADOS POIS ESTÃO EM UMA JANELA QUE NÃO FICA ABERTA POIS ESTÁ ENCOSTADO NA CAIXA DA PLATAFORMA DE PORTADOR DE NECESSIDADES ESPECIAIS E PERMANECE FECHADA DIARIAMENTE. ALGUNS PAPEIS ESTÃO COLADOS NA FOLHA INTERNA DA ESQUADRIA O QUE NÃO PODERÁ ACONTECER MAIS. A CREMONA INTERNA JÁ FOI MODIFICADA SENDO COLACADO UMA CREMONA IMITANDO UMA PEÇA ORIGINAL.	REPINTURA DAS FOLHAS EXTERNAS SEGUINDO O MESMO PROCESSO DAS FOLHAS INTERNAS, LIMPEZA DOS VIDROS, REVISÃO DAS BORBOLETAS E TROCA DA CREMONA POR UM MODELO CROMADO E SIMPLES SEM DESENHOS, SEGUINDO O MODELO DAS DEMAIS EXISTENTE. NÃO DEVERÁ SER TOLERADO A FIXAÇÃO DE QUALQUER ELEMENTO NA FOLHA INTERNA DA JANELA O QUE AUXILIA NA DEGRADAÇÃO DA PINTURA DA MESMA.
J3A	JANELA EM MADEIRA DE ABRIR DE QUATRO FOLHAS: DUAS FOLHAS TIPO GUILHOTINA DE ABRIR PARA FORA COM REQUADRO E PINAZIOS EM MADEIRA E VIDRO SENDO CADA FOLHA DIVIDIDA EM SEIS PARTES, DUAS FOLHAS DE ABRIR PARA DENTRO EM MADEIRA MAÇICA, TEMOS A PRESENÇA DE CREMONAS NA FOLHA INTERNA E BORBOLETAS NAS FOLHAS EXTERNAS	JANELA COM AS FOLHAS DE GUILHOTINA EMPENADA, UM DOS BAGUETES EM MADEIRA ESTÃO FALTANTES E NECESSITAM DE COMPLEMENTAÇÃO, PINTURA EXTERNA DESGASTADA	AJUSTE DA FOLHA DA GUILHOTINA SENDO RETIRADO OS VIDROS E REMONTADO AS FOLHAS SENDO AJUSTADA, COLOCAÇÃO DO BAGUETE EM MADEIRA FALTANTE, RECOLOCAÇÃO DOS VIDROS. CASO NECESSÁRIO OS VIDROS DEVERÃO SER CORTADOS E REAJUSTADOS. MANUTENÇÃO DAS FERRAGENS (CREMONAS E BORBOLETAS). REPINTURA DAS FOLHAS EXTERNAS SEGUINDO O MESMO PROCESSO DAS FOLHAS INTERNAS.

OBS.: O ESTADO DE CONSERVAÇÃO E AS MEDIDAS DE RESTAURO DAS ESQUADRIAS SERÃO APRESENTADOS NO QUADRO INDIVIDUALMENTE SOMENTE AS FOLHAS EXTERNAS POIS AS FOLHAS INTERNAS ENCONTRAM-SE EM ÓTIMO ESTADO DE CONSERVAÇÃO NECESSITANDO COMO MEDIDADE DE RESTAURO E CONSERVAÇÃO DA RETIRADA DA PINTURA DAS ESQUADRIAS COM REMOVEDOR DE TINTA E RASPAGEM. CASO SEJA NECESSÁRIO DEVERÁ SER APLICADO MASSA DE CALAFETAÇÃO EM PEQUENAS IMPERFEIÇÕES, APLICADO FUNDO PARA MADEIRA E NO MÍNIMO DUAS DEMÃO DE TINTA ESMALTE ACETINADA NA COR VERDE JARDINEIRO DA SUVINIL, SENDO APLICADO COM REVOLVER E COMPRESSOR PARA O PERFEITO ACABAMENTO. AS FOLHAS INTERNAS QUE SERÃO PINTADAS, SEGUIRÃO O MESMO PROCESSO DAS FOLHAS INTERNAS, PORÉM OS VIDROS EMPAPELADOS EVITANDO ASSIM A RETIRADA E A QUEBRA DOS VIDROS.

RECOMENDA-SE CASO SEJA RETIRADA AS ESQUADRIAS PARA O RESTAURO, NA MARCENARIA, QUE SEJA FEITO O MAPEAMENTO DAS MESMA E RETIRADAS POR PARTES EVITANDO ASSIM QUE O PRÉDIO FIQUE EXPOSTO E DIFICULTANDO A LOCALIZAÇÃO DAS ESQUADRIAS NO SEU LOCAL DE ORIGEM. APÓS O RESTAURO DEVERÃO SER RECOLOCADAS EM SEU LOCAL DE ORIGEM E A AJUSTADAS PARA O PERFEITO FUNCIONAMENTO ESTANDO JÁ PINTADAS E COM TODOS OS SERVIÇOS PREVISTOS NAS MEDIDAS DE CONSERVAÇÃO E RESTAURO. DEVERÃO SER COLOCADOS TAPUMES EVITANDO ASSIM PROBLEMAS DE SEGURANÇA E DE DEGRADAÇÃO DO INTERIOR DO BEM DEVIDO ESTAREM ABERTOS OS VÃO, PORTANDO DEVERÁ SER RETIRADO AS FOLHAS EXTERNA EM PRIMEIRO LUGAR E DEPOIS AS INTERNAS.

CÓDIGO ESQUADRIA	DESCRIÇÃO DA ESQUADRIA	ESTADO DE CONSERVAÇÃO	MEDIDAS DE CONSERVAÇÃO E RESTAURO
PA1	PORTA EM MADEIRA MACIÇA DE ABRIR DE DUAS FOLHAS COM BANDEIRA EM MADEIRA E VIDRO FIXAS	ÓTIMO COM A PRESENÇA DE SUJIDADES NA PINTURA, CREMONAS NECESSITANDO DE MANUTENÇÃO	REPINTURA DAS FOLHAS, BANDEIRAS, LIMPEZA DOS VIDROS E MANUTENÇÃO DAS CREMONAS COM ENGRAXAMENTO COM VASELINA SOLIDA E AJUSTES DAS PORTAS
PA2	PORTA EM MADEIRA MACIÇA DE ABRIR DE DUAS FOLHAS COM BANDEIRA EM MADEIRA E VIDRO FIXAS	ÓTIMO COM A PRESENÇA DE SUJIDADES NA PINTURA, CREMONAS FOI SUBSTITUIDA POR UMA CREMONA IMITANDO CREMONAS ANTIGAS DEVENDO SER SUBSTITUIDA	REPINTURA DAS FOLHAS, BANDEIRAS, LIMPEZA DOS VIDROS, TROCA DA CREMONA E VARAS POR UMA CREMONA CROMADA E LISA, MESMA DAS DEMAIS MODELOS EXISTENTES COM ENGRAXAMENTO COM VASELINA SOLIDA E AJUSTES DAS PORTAS
PA3	PORTA EM MADEIRA MACIÇA DE ABRIR DE DUAS FOLHAS COM MOLA VÃO E VÊM COM BANDEIRA EM MADEIRA E VIDRO FIXAS	ÓTIMO COM A PRESENÇA DE SUJIDADES NA PINTURA, CREMONAS NECESSITANDO DE MANUTENÇÃO	REPINTURA DAS FOLHAS, BANDEIRAS, LIMPEZA DOS VIDROS E AJUSTES DAS PORTAS
PA4	PORTA EM MADEIRA MACIÇA DE ABRIR DE DUAS FOLHAS COM BANDEIRA EM MADEIRA E VIDRO FIXAS	ÓTIMO COM A PRESENÇA DE SUJIDADES NA PINTURA, CREMONAS NECESSITANDO DE MANUTENÇÃO	REPINTURA DAS FOLHAS, BANDEIRAS, LIMPEZA DOS VIDROS E MANUTENÇÃO DAS CREMONAS COM ENGRAXAMENTO COM VASELINA SOLIDA E AJUSTES DAS PORTAS
<p>OBS.: O ESTADO DE CONSERVAÇÃO DAS PORTAS É ÓTIMO POIS ELAS ESTÃO EM LOCAIS COBERTOS E NÃO SOFREM COM AS INTEMPERIES CLIMÁTICAS. HÁ PRESENÇA SOMENTE DE SUJIDADE NA PINTURA E CREMONAS NECESSITANDO DE MANUTENÇÃO OU TROCA.</p> <p>DEVERÁ SER RETIRADA DA PINTURA DAS ESQUADRIAS COM REMOVEDOR DE TINTA E RASPAGEM. CASO SEJA NECESSÁRIO DEVERÁ SER APLICADO MASSA DE CALAFETAÇÃO EM PEQUENAS IMPERFEIÇÕES, APLICADO FUNDO PARA MADEIRA E NO MÍNIMO DUAS DEMÃO DE TINTA ESMALTE ACETINADA NA COR VERDE JARDINEIRO DA SUVINIL, SENDO APLICADO COM REVOLVER E COMPRESSOR PARA O PERFEITO ACABAMENTO.</p>			